

## Eignungsliste

|  |
|--|
| <p><b>Vergabeverfahren</b></p> <p><b>"Rahmenvereinbarung über Unterstützungsleistungen für Echtzeit Broadcast Systeme"</b></p> <p><b>ZDF-185-OV-21-008</b></p> <p><b>Zweites Deutsches Fernsehen</b></p> <p>Anstalt des öffentlichen Rechts</p> <p>ZDF-Straße 1</p> <p>55127 Mainz</p> |
|--|

|  |
|--|
| <p><b>Hauptkriterien</b></p> <p>*Alle Nachweise und Erklärungen müssen von jedem Mitglied einer Bewerbergemeinschaft und von jedem Unterauftragnehmer vorgelegt werden.</p> <p>Wird eines der geforderten Eignungskriterien zur persönlichen Lage bzw. wirtschaftlichen und finanziellen Leistungsfähigkeit des Wirtschaftsteilnehmers nicht erfüllt bzw. nachgewiesen, führt dies zum Ausschluss aus dem Verfahren.</p> |
|--|

|    | <b>Persönliche Lage des Wirtschaftsteilnehmers</b>   | nicht erfüllt | erfüllt |
|----|--|---------------|---------|
| A1 | Erklärung zum Nichtvorliegen von Ausschlussgründen und Maßnahmen zur Selbstreinigung gemäß § 42 Abs. 1 VgV i.V.m. §§ 123 – 125 GWB   |               |         |
| A2 | Fremdnachweis* über die Eintragung in das Handelsregister oder ein dem Handelsregister vergleichbarem Register (nicht älter als 6 Monate).   |               |         |
| A3 | Kurze, aussagekräftige Darstellung des Bewerbers nach den Gesichtspunkten Name, Hauptsitz und Niederlassungen, Unternehmenshistorie, organisatorische Aufbau und Anzahl der Mitarbeiter und ihre Aufteilung in Geschäftsbereiche.  |               |         |
|    | <b>Wirtschaftliche und finanzielle Leistungsfähigkeit</b>  | nicht erfüllt | erfüllt |
| A4 | Bonitätsbescheinigung* einer Hausbank (nicht älter als 6 Monate)   |               |         |
| A5 | Angabe, welche Teile des Auftrags als Unterauftrag vergeben werden sollen; beim Einsatz von Unterauftragnehmern sind Verpflichtungserklärungen von allen Unterauftragnehmern sowie die entsprechenden Eignungsnachweise und Eignungserklärungen bezogen auf ihren jeweiligen Leistungsanteil dem Angebot beizufügen. |               |         |
| A6 | Erklärung von Bewerbergemeinschaften über die Aufteilung der Leistungen auf die Mitglieder der Bewerbergemeinschaft.   |               |         |

## Spezifische Eignungskriterien / technische Leistungsfähigkeit

Die Eignungskriterien sind in verschiedene Bereiche untergliedert. Der Anbieter hat seine Leistungsfähigkeit bezüglich der nachfolgend angeführten Eignungskriterien zu belegen (s. dazu die jeweiligen Kriterien). Detailbeschreibungen der Anforderungen der einzelnen Kriterien sind der Leistungsbeschreibung in den unten genannten Kapitelnummern zu entnehmen.

Der Anbieter erbringt die Leistung durch Personal, das entsprechend der nachstehend genannten Eignungskriterien und den vertraglichen Vereinbarungen für die Erbringung der vereinbarten Leistung qualifiziert ist. Jedes Eignungskriterium ist durch zwei Referenzen (nicht älter als 5 Jahre) des Anbieters nachzuweisen. Es ist anzugeben, mit welcher Referenz welche Eignung belegt werden soll. Dabei ist sicherzustellen, dass jede Eignung belegt ist. Das ZDF behält sich vor, die Nachweise und Referenzen beim jeweiligen Auftraggeber zu prüfen.

Für Projektreferenzen sind folgende Informationen zu erbringen:

- **Inhalt** des Projekts
- **Beschreibung der** durch den Bieter erbrachten **Leistung** mit Angaben zu Projektgröße (Personentage insgesamt und Personentage der eigenen Firma), Laufzeit, Anzahl der Projektmitglieder und eingenommener Rolle im jeweiligen Projekt
- **Zeitraum und Ort** der Leistungserbringung
- **Name und Branche** des Kunden/Auftraggebers
- fachkundiger **Ansprechpartner** des Referenzunternehmens mit Kontaktdaten (Mindestangaben: Name der Firma, Name des Ansprechpartners sowie Firmen-Telefonnummer des Ansprechpartners und E-Mail-Adresse des Ansprechpartners)

Zusätzlich zu den Referenzen, bestätigt der Bieter mittels Eigenerklärung, dass er für jedes der aufgeführten Eignungskriterien über eine langjährige (>=3 Jahre) praktische Berufserfahrung verfügt.

Wird eines der geforderten spezifischen Eignungskriterien nicht erfüllt bzw. nachgewiesen, führt dies zum Ausschluss aus dem Verfahren.

| <b>Übergreifende Eignungen des Anbieters</b>            |   | nicht erfüllt | erfüllt |
|---|---|---------------|---------|
| 4.1.1   | Kenntnisse über die Prozesse und Arbeitsabläufe im Produktions- und Sendeumfeld von Rundfunkanstalten oder Medienunternehmen              |               |         |
| 4.1.2   | Erfahrung in Bezug auf die Konzeption von Echtzeit Broadcast Systemen in großen Unternehmen, mit teamübergreifender Planung und Betreuung |               |         |
| 4.1.3   | Nachweisbare Erfolge bei der Einführung und Integration von Echtzeit-Broadcast Systemen in Rundfunksendern.                               |               |         |
| 4.1.4   | Erfahrung in der Migration vom Echtzeit-Broadcastsystemen von Echtzeit-Broadcast Systemen in Rundfunksendern.                             |               |         |
| 4.1.5   | Leitung und eigenverantwortliche Durchführung mittlerer bis große Projekte im Echtzeit-Broadcast Umfeld.                                  |               |         |
| 4.1.6   | Leitung von Arbeitsgruppen unter Einsatz entsprechender Moderationstechniken und Durchführung von Präsentationen                          |               |         |
| 4.1.7   | Erfahrung bei Schulung und Coaching von Echtzeit Broadcast Systemen   |               |         |
| 4.1.8   | Organisation, Begleitung und Dokumentation von Tests und Inbetriebnahmen  |               |         |
| 4.1.9   | Präsentationen und schriftliche Darstellung von technischen, organisatorischen und methodischen Sachverhalten                             |               |         |
| 4.1.10  | Erfahrung in Analysen und Auswertungen zur Systemoptimierung und -anpassung   |               |         |
| <b>Fachliche und technische Eignungen des Anbieters</b> |   | nicht erfüllt | erfüllt |

|       |   |  |  |
|-------|---|--|--|
| 4.2.1 | Sehr gute Expertise in der System- und Projektplanung von Echtzeit-Broadcast Systemen inklusive Steuerungs- und KVM-Systemen sowie Kommandoanlagen Rundfunksendern. |  |  |
| 4.2.2 | Gute Expertise von gängigen Media Asset Management (MAM) Systemen, Video und Echtzeit Schnittsystemen.  |  |  |
| 4.2.3 | Sehr gute Expertise in der Systemarchitektur und -planung im Bereich von Echtzeit-Broadcast und standortübergreifender Fernsehproduktionssysteme in Rundfunksendern |  |  |
| 4.2.4 | Gute Expertise von Filetransfer Geschäftsprozessen zum internen und externen Austausch von Mediendateien  |  |  |
| 4.2.5 | Erfahrung in der Realisierung von Studio-IP Systemen  |  |  |